

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2019-2020

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2019-2020					
Disciplina:		COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - DANÇA		Ano de Escolaridade:	7º e 8º anos
COMPETÊNCIAS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, VALORES	Domínios	Aprendizagens Específicas da Disciplina	Descritores do Perfil dos Alunos ¹	Instrumentos de Avaliação/Procedimentos e Técnicas	Pesos por Domínio
	PROCEDIMENTAL	<u>COMPONENTE PRÁTICA</u> <ul style="list-style-type: none"> - Participação e empenho na realização prática nas tarefas propostas; - Qualidade e/ou quantidade da prestação motora; - Domínio dos elementos específicos e oportunidade da sua realização, das diferentes atividades rítmicas e expressivas; - Procura do êxito pessoal e do grupo e capacidades/atitudes inseridas no contexto da Dança. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Criativo /Expressivo (A, C, D, J) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F, H, I, J) - Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) 	<ul style="list-style-type: none"> -Grelhas de registo de observação/avaliação; -Observação/avaliação em sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e/ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições; - Momento DAC (Domínios de Autonomia Curricular) 	60 %
	CONCEPTUAL	<u>CONHECIMENTOS</u> <ul style="list-style-type: none"> - Aquisição de conhecimentos e compreensão dos conteúdos programáticos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) - Autoavaliador/Heteroavaliador (transversal às áreas) - Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónimo (B, C, D, E, F, G, I, J) 	<ul style="list-style-type: none"> - Relatórios; - Trabalhos de grupo; - Trabalhos individuais; - Participação oral; - Reflexões críticas; - Grelha de observação; - Projetos. 	20%
	ATITUDINAL	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidade e integridade - Excelência e exigência - Curiosidade e reflexão - Cidadania e participação - Liberdade 	<ul style="list-style-type: none"> - Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J) 	<ul style="list-style-type: none"> - Registo de observação direta - Ficha de Auto e Heteroavaliação 	20%

¹ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO (ACPF): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

COMPETÊNCIAS	Domínios	Descritores do Perfil dos Alunos ¹	Operacionalização dos critérios / Níveis de desempenho				
	PROCEDIMENTAL	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
		Criativo (A, C, D, J)	Nunca revela:	Raramente revela:	Revela algum:	Revela bom:	Revela muito bom:
		Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Domínio de conhecimentos, informação e outros saberes sobre os temas/conteúdos das aprendizagens essenciais.				
	CONCETUAL	Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)	Nunca revela:	Raramente revela:	Às vezes revela:	Frequentemente revela:	Revela sempre:
		Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	<ul style="list-style-type: none"> - Participação com empenho na realização prática das tarefas propostas; - Qualidade e/ou quantidade na prestação motora; - Domínio dos elementos específicos e com oportunidade na sua realização; - A procura do êxito pessoal e do grupo e capacidades/attitudes inseridas no contexto da Dança; - Desenvolvimento e aplicação de competências em novos contextos; - Formulação de opiniões críticas e fundamentadas, oralmente e por escrito; - Integração de saberes para aprofundar temas da Dança; - Atitude crítica, construtiva e responsável, que conduza à melhoria da qualidade de vida. 				
		Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)					
	ATITUDINAL	Comunicador/ Interventor (A, B, D, E, G, H, I)					
		Autoavaliador					
		Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, J)					
		Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)					
		Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)					

¹ ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO (ACPF): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Cofinanciado por: