



Critérios de Avaliação

Departamento:		Línguas	ANO LETIVO 2019/2020		
Ciclo:		Secundário – Cursos Profissionais	Grupo de Recrutamento:		300
Disciplina:		Português	Ano de Escolaridade:		10º e 11º
COMPETÊNCIAS	Domínios	Aprendizagens Essenciais da disciplina	Descritores do Perfil do aluno ²	Instrumentos de avaliação/Procedimentos/ Técnicas ¹	Pesos por domínios
	. Conhecimentos, capacidades				
	Concetual . Compreensão oral . Leitura/Compreensão escrita/Educação Literária . Gramática	<ul style="list-style-type: none"> Compreender textos orais, nomeadamente audiovisuais, dos géneros respeitantes aos anos escolares em causa, quanto ao assunto, tema e intenção comunicativa com base em inferências. Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave. Realizar leitura crítica e autónoma, nomeadamente de textos literários de diferentes géneros. Aperceber-se do sentido global, da intencionalidade, da organização (interna e/ou externa), do tema, ideias principais e pontos de vista comunicativa dos documentos em análise. Contextualizar diferentes textos literários, compará-los, percebendo as suas especificidades e os valores culturais, éticos e estéticos neles manifestados, bem como a sua intemporalidade. Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido dos textos. Conhecer a origem e a evolução da língua. Reconhecer as regras subjacentes à construção de frases/texto, quer a nível morfológico quer sintático ou ainda da pragmática linguística, tendo em atenção os conteúdos dos níveis em estudo. 	<p>Comunicador/sabedor/culto/informado (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/analítico (A,B,C,D,G)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observação/registo da compreensão/expressão orais: a) Atividades de interação oral; b) Atividades formais de escuta e produção orais; Momentos de avaliação escrita; Fichas de trabalho; Trabalhos de pesquisa individuais, pares e/ou em grupo; Momentos DAC; Grelhas de registo de observação direta/avaliação das atividades; Auto e heteroavaliação. 	40
	Procedimental . Produção (expressão) oral /interação oral Produção escrita	<ul style="list-style-type: none"> Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma investigação e planificação cuidadas. Produzir textos orais utilizando recursos verbais e não-verbais adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical, respeitando as tipologias textuais dos conteúdos programáticos dos anos acima referidos. Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos ou realidades observadas. Planificar e redigir textos de tipologia diversa, respeitando as marcas diferenciadoras. Redigir organizando adequadamente o texto, revelando coerência e coesão textuais, bem 			40

Cofinanciado por:



		como variedade linguística e correções morfológicas e sintáticas.			
		• Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.			

	Atitudinal	. Responsabilidade e integridade • Excelência e exigência • Curiosidade e reflexão • Cidadania e participação • Liberdade	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) ; Cuidador de si e do outro (B,E,F,G); Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)		20%
--	-------------------	---	--	--	-----

¹A Avaliação far-se-á por capacidades (Oralidade; Leitura/Interpretação; Educação Literária; Escrita; Gramática) com igual ponderação.

²ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO (ACPF): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Níveis de Desempenho				
De 0 a 5	de 6 a 9	de 10 a 13	de 14 a 17	de 18 a 20
O/A aluno/a revela imensas dificuldades na aquisição das aprendizagens essenciais contempladas nos diferentes domínios (conhecimentos, capacidades e atitudes) discriminados nos critérios de	O/A aluno/a revela (algumas) dificuldades na aquisição das aprendizagens essenciais contempladas nos diferentes domínios (conhecimentos, capacidades e atitudes) discriminados nos critérios de avaliação.	O/A aluno/a cumpre razoavelmente as aprendizagens essenciais contempladas nos diferentes domínios (conhecimentos, capacidades e atitudes) discriminados nos critérios de avaliação.	O/A aluno/a revela bastante facilidade no domínio das aprendizagens essenciais contempladas nos diferentes domínios (conhecimentos, capacidades e atitudes) discriminados nos critérios de avaliação.	O/A aluno/a domina muito bem/com excelência as aprendizagens essenciais contempladas nos diferentes domínios (conhecimentos, capacidades e atitudes) discriminados nos critérios de avaliação.

Cofinanciado por:



avaliação.				
------------	--	--	--	--

Cofinanciado por:



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu